



www.kicknclap.com

# Blue Note

Chorégraphe : Jan Smith

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Chorégraphe:

**Big Blue Note – Toby Keith – Cd "Honky Tonk University" – 115 bpm**

## TEMPS

## DESCRIPTION DES PAS

### 1-8 WALK WALK SHUFFLE ROCK RECOVER TURN ¼ SIDE SHUFFLE

Avancer, Avancer, Pas chassé en avançant, Rock Step devant, Pas chassé ¼ tour G

1-2	1-2	PD avance	PG avance	
3&4	3&4	PD avance	PG pose près du PD	PD avance
5-6	5-6	PG pose devant	PD reprend PdC sur place	
7&8	7&8	PG pose à G avec ¼ tour G	PD pose près du PG	PG pose à G

### 9-16 4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

4 temps de Vague à G, Rock Step devant, Pas chassé à D

9-10	1-2	PD pose devant PG	PG pose à G	
11-12	3-4	PD pose derrière PG	PG pose à G	
13-14	5-6	PD pose croisé devant PG	PG reprend PdC sur place	
15&16	7&8	PD pose à D	PG pose près du PD	PD pose à D

### 17-24 4 STEP WEAVE WITH ¼ TURN RIGHT, STEP PIVOT HALF, HALF TURNING SHUFFLE

4 temps de Vague avec ¼ tour D, ½ tour Pivot, ½ tour Pas Chassé

17-18	1-2	PG pose croisé devant PD	PD pose à D	
19-20	3-4	PG pose croisé derrière PD	PD pose avec ¼ tour D	
21-22	5-6	PG avance	PD reprend PdC après ½ tour D	
23&24	7&8	PG avance avec ¼ tour D	PD pose près du PG	PG recule avec ¼ tour D

### 25-32 BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

Reculer, Crochet, Pas chassé, Jazz box ¼ tour D

25-26	1-2	PD pose en arrière	PG monte devant PD	
27&28	3&4	PG avance	PD rejoint PG	PG avance
29-30	5-6	PD pose croisé devant PG	PG recule	
31-32	7-8	PD pose à D avec ¼ tour D	PG pose près du PD	

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....